



Реализуемые образовательные программы с указанием учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, предусмотренных соответствующей образовательной программой

В МКДОУ ДС № 41 «Сказка» с. Константиновское реализуется основная образовательная программа дошкольного образования, созданная педагогическим коллективом в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования, состоящая из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений .

Направленность	Наименование программы, Ф.И.О. автора программы	Охватываемые образовательные области
<p>Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детского сада комбинированного вида № 41 «Сказка» с. Константиновское</p> <p>Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка в жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p>		
Общеразвивающая	Созданная педагогическим коллективом в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования, состоящая из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Дополнительные (бесплатные):		
Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развиваю-	Программа направлена на построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех спе-	Социально-коммуникативное развитие

<i>щей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)</i>	циалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
<i>«Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыковой</i>	Программа художественно-эстетической направленности. Обеспечивает художественно-эстетическое развитие занятиях в рисовании аппликации и лепке. Использование нетрадиционных техник рисования, делает программу разнообразной и интересной по содержанию и в практическом применении.	Художественно-эстетическое развитие
<i>«Программа и методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении» авт.-сост. Р.М. Литвинова, М.Б. Перетрухина</i>	Данная программа является методическим пособием для развития у детей интереса к совершенствованию навыков культуры поведения на улице и в транспорте. Представленные традиционные и нетрадиционные формы обучения, включение в процесс обучения социально-психологической службы с предлагаемой коррекционной работой, обновлённые формы пропаганды.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие
<i>«Юный эколог» под ред. С. Н. Николаевой</i>	Направлена на развитие экологического сознания у детей дошкольного возраста, обучение правилам поведения в природе, знакомство с растениями и животными, обучение детей исследовательской и познавательной деятельности	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие
Дополнительные образовательные программы (бесплатные) (кружковая работа)		
Художественно-эстетическая направленность «Радуга» Л.А. Сараева	Формирование у детей художественного мышления и нравственных черт личности через различные способы рисования. Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного. Развитие творческой активности и моторики рук.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие

<p>Познавательная направленность «Весёлый счёт» А.А. Лагутина</p>	<p>Развитие математических способностей детей 3 -4 лет, систематизация и учёт математических знаний, создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, теоретического мышления, развития математических способностей, введение ребёнка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта, формирование основ математической культуры.</p>	<p>Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие</p>
<p>Социально-коммуникативная направленность «Светофорик» Е.С.Чибисова</p>	<p>Создание условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах села. Освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих игр, занятий, тренингов.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие</p>
<p>Физкультурно-оздоровительная направленность «Юный спортсмен» Е.А. Буланова</p>	<p>Сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных для детского сада средств физического воспитания, оптимизации двигательной деятельности. Оказание помощи по развитию умения использовать резервы своего организма для сохранения, укрепления и повышения уровня здоровья. Повышение функциональных и адаптивных возможностей организма детей за счёт внедрения здоровьесберегающих технологий.</p>	<p>Физическое развитие Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>Художественно-эстетическая направленность «Теремок» Н.В. Кузьмина</p>	<p>Воспитание устойчивого интереса к театрально-игровой деятельности. Приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность. формирование у старших дошкольников художественно-эстетического сознания, развитие творческих способностей</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие</p>