

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида № 41 «Сказка» с. Константиновское  
Петровского городского округа Ставропольского края

**Консультация для педагогов «Методика «говорящих стен» как  
система визуализации знаний и как процесс погружения в  
образовательную среду детей дошкольного возраста»**

Подготовила:  
Воспитатель  
МКДОУ ДС №41 «Сказка»  
Чибисова Е.С.

с. Константиновское

Один из классиков отечественной педагогики утверждал, что «воспитывает все»: и люди, и книги, и понятия. В дошкольных образовательных учреждениях могут воспитывать стены.

Правильно организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении (в группе) предоставляет каждому ребёнку равные возможности для приобретения тех или иных качеств личности, возможности для всестороннего развития. Одним из элементов предметно-развивающей среды является технология «говорящей стены». Ее суть заключается в том, что ребенок, получая необходимую информацию, имеет право выбора планировать свою деятельность и конструктивно использовать информационный ресурс.

Технология «говорящая стена» включает в себя развивающую, интерактивную, сенсорную стены в предметно-развивающей среде группы. **Цель и задачи технологии «Говорящая стена»**

**Цель:** Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы детского сада.

**Задачи:**

- Создать атмосферу эмоционального комфорта.
- Создать условия для творческого самовыражения.
- Создать условия для проявления познавательной активности детей.
- Создать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций.

Развивающая стена – способ организовать самостоятельную деятельность детей.

Главная составляющая – магнитная доска с различными элементами: лесками, прищепками, наборным полотном и тканью с лентой-липучкой, геодоской, втулками и вкладышами и так далее.

Вместо магнитной доски элементом развивающей стены может стать обычная стена с нарисованным сюжетом и небольшими металлическими пластинами. На них легко крепятся фигурки на магнитах.

В специальных кармашках на развивающей стене размещается разнообразный материал: маркеры, цветная изолента, фишки, магниты и так далее.

Для изготовления игр и пособий можно использовать плёнки для ламинирования и магнитную плёнку. Большинство игр на магнитах производственного изготовления: буквы, цифры, мозаика.

Обязательное приложение к играм – образцы, схемы, карты-алгоритмы. Они особенно нужны старшим дошкольникам, которым трудно обойтись без помощи и подсказки.

***Какие игры можно проводить на развивающей стене?***

I. Игры для развития изобразительных способностей:

- в младших группах: «Дорисуй лучики солнышку», «Нарисуй дорожку»;
- в старших группах: «Дорисуй человека»
- Игры по ФЭМП:
- в средней группе «Подбери по размеру», «Выложи столько же, сколько...»;
- «Расставь от низкого до самого высокого и наоборот»;
- в старших группах: «Найди соседа», «Посчитай и подбери гараж для машины», «Выложи в соответствии с цифрами», «Больше или меньше», «Посчитай и запиши»

#### II. Речевые игры и игры с элементами обучения грамоте:

- в младших группах: «Кто как кричит», «Скажи словечко»
- в средней группе «Выложи правильно и расскажи», «Кто где?»
- в старших и подготовительных группах: «Составь слово», «Какой первый звук в слове», «Найди пропущенный слог», «Сложи букву» и так далее.

#### III. Логические игры:

- в средней группе «Что сначала, а что потом...», «Что лишнее»;
- в старших группах: «Соотнеси геометрическую фигуру с предметом», «Лабиринт».

Педагог сам выбирает, каким образом он будет осуществлять работу с развивающей стеной.

В каждой группе она индивидуальна.

В младших группах, в силу возрастных особенностей воспитанников, задания даются на каждый день.

В старших группах они могут быть рассчитаны на неделю или на месяц.

Например, в подготовительной группе работа с развивающей средой рассчитана на неделю. Каждый понедельник к детям приходит какой-нибудь сказочный герой с проблемной ситуацией и предлагает разрешить её в течение недели. Дошкольники выполняют задание в течение дня поочерёдно в ходе самостоятельной деятельности. Как правило, у стены собирается до пяти человек, в то время как другие дети заняты свободной игровой, продуктивной деятельностью. К пятнице задание выполнено, проблемная ситуация разрешилась.

Если ребёнок испытывает затруднения, педагог работает с ним индивидуально. Рекомендуется проводить эту работу не сразу и не около развивающей стены. Такой подход оградит воспитанников от чувства неуверенности в себе, негативного отношения к самостоятельной деятельности и дидактическому материалу. После индивидуальной работы педагог готовит подобное задание, кладёт его в конверт, рядом с которым помещает фотографию ребёнка. Дети, увидев свои фотографии, понимают, что конверты предназначены для них и с удовольствием выполняют задания.

Если работа в подготовительной группе рассчитана на месяц. В начале месяца воспитатель готовит задания и раскладывает их в цветные конверты: в красные – по ФЭМП, жёлтые – по развитию речи и так далее. К развивающей

стене педагог каждый день крепит полотно с названием дня недели. В этом полотне есть кармашки, в которые он помещает конверты с заданиями.

В основе работы с развивающей стеной – интерактивное обучение, которое предусматривает:

- равные права всех участников деятельности;
- работу в микрогруппах из 4-6 человек;
- определение лидеров.

Педагог не должен делить детей на микрогруппы по своему усмотрению. Целесообразнее использовать другие способы объединить воспитанников по геометрическим фигурам, цвету, элементам одежды, симпатиям лидера и так далее.

Состав команды не меняется в течение месяца, а лидера дети выбирают каждый день. В первую неделю одна из команд может выбрать, например, жёлтый конверт. Конверт этого же цвета они выбирают и во вторник. Однако уже на второй неделе они не могут взять в понедельник жёлтый конверт, т.к. уже выполняли это задание. При правильной организации члены команды в течение месяца успевают поработать со всеми конвертами.

В следующем месяце педагог готовит и раскладывает новые задания. Формирует новые команды. Важно, чтобы каждый ребёнок мог поработать в группе со всеми сверстниками и побывать в роли лидера. В результате не взрослый управляет деятельностью детей, а содержание задания (или игры) «диктует», что им делать

Таким образом, развивающая стена выполняет функцию путевода по образовательным маршрутам, которые ребёнок выбирает самостоятельно.

При систематической организации детской деятельности на развивающей стене педагог увидит положительную динамику развития самостоятельности у воспитанников. Кроме того, изменится тип взаимодействия с детьми, способы их мотивации.

В основе работы с развивающей стеной лежит интерактивное обучение.

Само слово **интерактивность** (от английского interaction – «взаимодействие») означает понятие, которое раскрывает характер и степень взаимодействия между объектами.

Используя в работе интерактивную стену, это дает возможность взрослому и ребенку совместно участвовать в создании окружающей среды, которая может изменяться и легко трансформироваться.

Развивающая интерактивная стена – это уникальный инструмент, позволяющий совершенно необычным образом изменить предметно-развивающую среду дошкольного развивающего учреждения, своеобразный живой экран.

Сенсорная стена - одно из направлений развивающей стены.

Слово сенсорный происходит от латинского «sensatus» – «чувство», «ощущение», «восприятие», «способность ощущения».

Сенсорная стена – это особая предметно-развивающая среда, которая представляет собой реальную возможность расширить жизненный опыт детей,

обогатить их чувственный мир, развивать моторику пальцев, мышление и логику.

Одним из видов сенсорной стены является бизиборд – своеобразный путеводитель среди множества материалов, пособий, игр.

Бизиборд представляет собой деревянную панель из двух досок с закрепленными на ее поверхности предметами: кнопками, молниями, липучками, звонками, дверными молоточками и так далее. Чем больше различных элементов закреплено на доске, тем более интересна она будет ребенку. На ней размещены также деревянные счеты, тканевые кармашки, крутящиеся мебельные колесики, зеркало, велосипедный звонок, калькулятор и другие объекты с кнопками (выключатели), кусочки тканей и разные на ощупь материалы (шерсть, фланель, мебельные ткани, отделочные материалы).

Для детей младшего возраста панель размещена на небольшой высоте таким образом, что дети могут поиграть с заинтересовавшим их предметом. Ребенок работает руками, но развивает мышление. Он звонит в велосипедный звонок, прикрепленный к доске, слышит звук, запоминает, какой объект его издает, анализирует свои действия и решает, что нужно сделать, чтобы снова услышать звон.

Затем он делится своими открытиями с другими воспитанниками. При этом взрослый не принуждает детей к действию: ребенок сам – инициатор деятельности. Если другие дети тоже хотят позвонить, но не могут дождаться своей очереди, они договариваются между собой, зачастую обращаются к взрослому либо переключают внимание на другой объект стены (социально-коммуникативное развитие).

При организации игровой деятельности с сенсорной стеной речевое развитие происходит постоянно: дети делятся впечатлениями, выражают свои эмоции.

Самое ценное – объекты бизиборда побуждают дошкольников задавать вопросы: «Почему крутится колесико?», «Что спрятано в кармашке?», «Почему шарик выкатился из трубы, а кубик – нет?».

Сенсорная стена – доступный и важный объект для развития детей, поддержки их активности и инициативы.

Зачастую в группе не хватает места для рисования. В этом случае, возможно организовать зону творческого самовыражения прямо на стене.

Можно на высоте двух метров закрепить металлическую трубу при помощи специальных держателей. На трубу повесить рулон обоев, его конец пропустить под неплотно закрепленной на стене рамкой.

Выбирая высоту для закрепления рамы, учитывается рост ребенка. Прямо на стене рядом с рамой расположить контейнеры с материалами для рисования: восковые мелки и фломастеры, так как они значительно мягче при нажатии, чем цветные карандаши, оставляют более толстые и яркие линии, не текут (в отличие от красок).

Во время индивидуальной работы рисование на стене позволяет переключить внимание детей на творческую деятельность, дать выход энергии, увлечь пассивного или загрузившего ребенка.

Переход образовательного пространства из горизонтали в вертикаль – наиболее эффективный способ модернизации предметно-пространственной среды ДОО в условиях малых групповых помещений.

### Список литературы

1. Кончакова, С.В. Сенсорная комната в детском саду «Ласточка» / С.В. Кончакова // Педагогическая мастерская Первое сентября. – Режим доступа: <http://открытыйурок.рф/статьи/606021/>, свободный. – Загл. с экрана.

2. Могильникова, С.В. Интерактивная стена как элемент предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении / С.В. Могильникова // МААМ. RU – Международный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.maam.ru/detskijasad/vystuplenie-na-temu-interaktivnaja-stena-kak-yelement-predmetno-razvivayuschei-sredy-v-doshkolnom-obrazovatelnom-uchrezhdeni.html>, свободный. – Загл. с экрана.

3. Стафурова, Е. Интерактивная стена как элемент предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении / Е. Стафурова // Учительская газета – независимое педагогическое издание. – Режим доступа: [http://www.ug.ru/method\\_article/1104](http://www.ug.ru/method_article/1104), свободный. – Загл. с экрана.

4. Шакирова, Е. Из горизонтали – в вертикаль / Е. Шакирова // Журнал «Дошкольное воспитание», № 09. – 2017.

5. «Говорящие стены» // Журнал «Дошкольное образование», – 2002.

6. Организуем самостоятельную деятельность детей на развивающей стене // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, № 9. – 2016.

7. Сенсорная стена «Разноцветные домики» // Официальный сайт МБДОУ детский сад № 232. – Режим доступа: <http://жемчужинка73.рф/page.php?id=90>, свободный. – Загл. с экрана.

## Говорящая стена

Автор: Крупич Диана Игоревна

Организация: МБДОУ №8 «Малыш»

Населенный пункт: Ростовская область, п. Октябрьский

Автор: Кузнецова Наталья Тихоновна

Организация: МБДОУ №8 «Малыш»

Населенный пункт: Ростовская область, п. Октябрьский

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования существует обязанность учреждения

организовывать и периодически обновлять развивающую предметно-

пространственную среду для развития детей. Она дает возможность развивать и совершенствовать познавательно-речевые навыки и способности детей. В современном образовательном пространстве все чаще появляются новые формы оборудования, участков группы, инвентаря, позволяющих комфортно и уютно рационально организовывать пространство пребывания в ДООУ детей. Среди всех форм организации группы набирает популярность «Говорящая стена». Эта инновационная технология, главной идеей которой является трансформация среды нахождения детей, в частности стены, в эффективное обучающее пространство. «Говорящая стена» является необычным инструментом, который дает возможность уникальным образом превратить предметно-пространственную среду в интересный «живой экран» с различными развивающими элементами. Наглядные средства на стене периодически дополняются, изготавливаются и выбираются на конкурсной основе родителями, детьми, воспитателями с учетом пожеланий других специалистов, например, старшего воспитателя, музыкального руководителя. «Говорящая стена» - это социально-коммуникативный инструмент для ребенка, который способствует познавательному развитию, и развитию художественно-эстетического вкуса. Дети являются непосредственными участниками образовательного процесса с помощью «Говорящей стены», она помогает им развивать память, наглядно-образное и наглядно-действенное мышление.

Стена способствует развитию самостоятельности у детей дошкольного возраста и всем знаниям, умениям по образовательным стандартам ФГОС.

«Говорящую стену» можно адаптировать к различным дошкольным учреждениям в соответствии с их особенностями и задачами образовательных программ. Основными задачами данного инструмента для развития детей являются: создание безопасной образовательной среды и эмоционального комфорта, развитие творческого самовыражения детей, создание условий для познавательной активности каждого ребенка.

**Составляющие «Говорящей стены»:** полотно из пенопласта либо тканевой основы, прищепки, прикрепленные книжки-малышки, кармашки, атлас, замочки разной величины, счеты, различные игры, дорожное полотно со знаками дорожного движения, игровые фишки, яркие картинки к лексическим темам, колокольчики, магнитная доска для игр, бусины, пуговицы разных размеров, клочки разных по фактуре тканей, касса букв и цифр, смайлики.

**Образовательные возможности «Говорящей стены»:**

интерактивность, информационная доступная среда, свойство интеграции образовательных областей, трансформация образовательных материалов, возможность использования информационно-коммуникативных технологий, способ организации самостоятельной деятельности, инструмент сенсорного развития, развития мелкой моторики рук.

**Аннотация:**

В данной работе отписывается использование инновационной технологии «Говорящая стена» в качестве средства развития познавательной активности и самостоятельности у детей дошкольного возраста. В работе описывается содержание «Говорящей стены», методы работы с помощью данной технологии, результативность занятий и ценность для практической образовательной деятельности в дошкольном учреждении.

**Актуальность:**

В ФГОС дошкольных организаций одним из основных требований является создание безопасного образовательного пространства в учреждении, которое способствует развитие самостоятельности детей и их познавательной активности. Для того что-бы эффективно реализовать данное требование, необходимо совершенствовать и модернизировать образовательное пространство. Современная система образования динамично развивается и меняется. Новый период отличается активным внедрением и использованием различных инновационных технологий, которые разработаны и показывают эффективные результаты своего применения в практике деятельности дошкольных учреждений. В связи с этим для организации нового эффективного комфортного образовательного пространства учреждения меняют профессиональную деятельность педагогического коллектива, дополняя ее новыми инструментами и средствами для результативной образовательной деятельности. Сегодня важной задачей является раскрытие талантов и творческого потенциала каждого ребенка, развитие у него познавательного интереса и самостоятельности посредством применения современных педагогических технологий .

**История говорящих стен.**

Рассмотрим историю возникновения «Говорящей стены». Если рассматривать ее как предмет общения и познания, то много веков назад люди наделили камень «голосом», сделав скалы источником некоей информации и наделили их коммуникативной познавательной функцией. Стена стала посредником для передачи информации 39000 лет назад. Наскальные рисунки рассказывали о жизненном укладе, правилах, традициях охоты, о растениях и животных конкретной территории, о перемещениях племен и других аспектах жизнедеятельности человека. С появлением печати и активности вербальных коммуникаций появлялась потребность фильтровать нужную информацию по направлениям, так появлялись объявления, мемориальные доски. В 20-м веке активнее люди начали



пользоваться социальными сетями, которые то же по своей сути представляют информационную доску с нужной информацией.

«Говорящие стены» могут применяться в интерьере любой познавательной среды и включать, например, стены и потолок. Это пространство насыщено разноплановыми конструкциями, материалами для поделок, которые применяются для игровых, познавательных тематических форм занятий. Это могут быть краски с кисточками глина веточки, ракушки, шерсть, бумага, пластилин.

### **Новизна.**

Каждое дошкольное учреждение отличается своим профилем и особенностями, есть детские центры развития, детские сады, сады временного пребывания и каждый из них может использовать технологию «Говорящей стены» для своего профиля и с особенностями материалов и средств, которые помогут проводить воспитательную и образовательную деятельность, а так же способствовать интеллектуальному развитию каждого ребенка.

Развивающая среда, в том числе пространство детского сада должны идти « в ногу со временем». Перед педагогическим коллективом стоит задача создания комфортной эффективной и безопасной образовательной среды, которая позволит максимально развивать потенциальные возможности детей.

Оформление групповых комнат сложный многоаспектный процесс, где каждый уголок должен быть функциональным и уютным. Каждый день, проводя в саду, дети должны ощущать себя как дома и узнавать много новой интересной информации, приучаться к самостоятельности, познавая мир.

Необходимо создать условия для всех детских активностей, Основная проблема заключается в нехватке полезного пространства и воспитатели должны решать этот вопрос. Таким образом, « Говорящая стена» стала частью данного пространства, перенес на себя частично функционал групповой комнаты. Перенос пространства в вертикаль из

горизонтального положения вызывает интерес у детей и родителей и на практике показывает свою эффективность. Основная мысль инновационной технологии «Говорящая стена» – трансформация образовательного

пространства нахождения детей в обучающую среду. Инструмент «Говорящая стена» необычно преобразовывает предметно-пространственную среду каждого дошкольного учреждения и превращается в уникальный живой экран. «Говорящая стена» - это центр познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития. Интерактивная стена позволяет воспитателям и детям вместе создавать окружающую среду, которая изменяется, трансформируется.

**Цель:** Создать условия для развития потенциальных возможностей каждого ребенка в соответствии образовательным областям ФГОС.

**Задачи:**

- Развивать познавательную активность ребенка.
- Развивать самостоятельность и инициативность при выборе наглядных средств и содержания деятельности.
- Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, память.
- Развивать коммуникативные навыки.

**Основные виды детской деятельности:** познавательно- исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная.

**Формы, методы и приемы работы.**

Образовательную деятельность с помощью « Говорящей стены» воспитатели придумывают и организуют самостоятельно, придерживаясь педагогических задач. Занятия проходят обычно от 10 до 30 минут в подготовительной группе. Занятие с «Говорящей стеной» проходит с нового материала для детей. На стене можно написать тему на магнитной поверхности и расположить наглядный материал, картинки, предметы для занятия. Работа проводится фронтально. Применяя наглядные, словесные, проблемно-поисковые методы изучаем материал. Потом дети самостоятельно с помощью карточек, другого материала играют, исследуют, изучают и повторяют материал занятия. Используя конструирование и игровые методы и приёмы, создаем проблемную ситуацию, когда герой ищет помощь и дети должны самостоятельно либо с помощью воспитателя найти лучший способ помочь ему. Здесь активно развивается мыслительная деятельность. Работа со стеной может проводиться как в группе, так и используется индивидуальный подход. Например, ребёнок не запоминает счет до 20. Ему педагог предлагает в игровой форме сделать паровозик из цифр прямого и обратного счета .

В качестве эксперимента мы проводили открытое занятие для родителей онлайн. Мамы и папы принимали активное участие в мероприятиях и конкурсах. Наглядная польза «Говорящей стены» была продемонстрирована родителям экспериментальным путем. Многие поддержали идею создания «Говорящей стены» и даже предлагали элементы ее совершенствования. Опрос воспитателей и родителей доказал эффективность использования данного вида инструмента воспитательного и образовательного процесса. Выяснилось, что с применением «Говорящей стены» у детей развивается инициатива при выборе содержания деятельности, самостоятельность в выборе наглядных средств, что положительно сказывается в выявлении индивидуальных особенностей и предпочтений личности ребенка. Это может быть эффективным для индивидуального подхода в образовательной деятельности.

На уровне глаз находится полезная разнообразная информация о продуктах творчества и проектной деятельности. Например мини-проект «Моя малая Родина- поселок октябрьский». Информация обычно используется в приемлемой и оптимальной для каждого ребенка форме, например, используются фотографии, выставки конкурсных поделок, атлас, схемы, созданные воспитателями. Около доски располагаются прищепки, это позволяет увеличить развивающее пространство и повышает его вариативность. Дети с удовольствием рассматривают фотографии со своих праздников, игр, занятий,

выставляются по очереди интересные рисунки, иллюстрации к разным сказкам, это вызывает интерес у детей и развитие

познавательной деятельности. Таким образом, дети развивают память и наглядно-образное мышление. Например, мальчик видит на фотографии себя

и друзей во время сюжетно-ролевой игры «За рулем» и вспоминает, как едет с папой на дачу на машине.

Часто «Говорящая стена» используется как магнитная доска для выставки рисунков и поделок. Они меняются регулярно в соответствии с тематикой и праздниками, это доказывает вариативность данной среды. Для детей является гордостью, что их работы видят другие, например, родители. Видео и фото материалы ежедневно отправляем родителям для просмотра и ознакомления с образовательной деятельностью ребенка в ДОУ.

Осознание нужности своего труда важный элемент в воспитательном процессе, это мотивация для детей трудиться дальше. Например, к детям приходит сказочный герой с какой-то проблемой или заданием и предлагает ему помочь и выполнить задание. Дети стараются, думают ищут пути решения проблемы. В итоге на стене появляется готовый результат для решения данного задания. Здесь проявляется чувство коллективизма и помощи другу, а так же командная работа. Если проблемная ситуация выполнена, все радуются. В работе происходит распределение ролей и каждый ребенок учится примерять на себя разные роли.

### **Оформление «Говорящей стены»**

Создавать и менять развивающую «Говорящую стену» достаточно легко, потому что она трансформируется. Есть основа - пластик или пано из ткани, на нем могут располагаться магнитная доска, кармашки, музыкальные инструменты: барабан, колокольчики, дорожная карта для уроков и путешествий, атлас для информационной составляющей. Важно учесть возраст обучающихся и подбирать материал.

Необходимые части развивающей стены – это всякие материалы, пособия, игры которые располагаются в специальных шкафах, на полочках. Они всегда доступны для детей, чтобы могли ими воспользоваться в нужный момент.

Главные компоненты стены: леска, магнитная доска, прищепки, наборное полотно, ткань с лентой-липучкой. В специальных кармашках находятся карточки, мелкие детали для игр, маркеры, фишки, ленты, изолента и т. д.

Для изготовления игр и пособий используется пленка для ламинирования, магнитная пленка. Создаются приложения к играм и инструкция. Содержание игр и пособий должны соответствовать программе, возрастным особенностям детей. Часто пособия многофункциональны, их можно использовать много раз в разном возрасте для творческой деятельности и развития речи детей .

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, полифункциональной, вариативной, трансформируемой, доступной, безопасной. Всем этим требованиям отвечает инновационная технология «Говорящая стена». Материалы позволяют заниматься игровой, познавательной, исследовательской и творческой деятельностью. Разнообразие средств для игр, пособий разносторонне развивает детей и дает выбор. Происходит периодическая смена игровой

активности во время занятия, появляются новые карты, схемы, стимулирующие двигательную, игровую, познавательную, исследовательскую деятельность. Вариативность стены доказана практикой.

Далее мы предлагаем вариант игр для стены.

### **Игры на «Говорящей стене»**

#### **Результативность.**

Таким образом, проанализировав «работу» «Говорящей стены», можно сделать вывод, что дети развиваются разносторонне: у них повышается познавательная активность, наглядно-образное мышление, происходит тренировка памяти в игровых ситуациях с использованием стены. «Говорящая стена» так же применяется в качестве средства развития мелкой моторики рук, развивается тактильное восприятие ребенком предметов, с помощью чего он изучает их свойства и характеристики. Дети любознательны и активно интересуются всеми предметами и рисунками «Говорящей стены». Они с удовольствием выполняют задания на совместных занятиях, иногда сами придумывают задания для сверстников и воспитателя.

У детей развиваются коммуникативные навыки: тактичность, вежливость, терпимость к собеседнику. В игровой деятельности дети предлагают выполнять различные задания друг другу, придумывают упражнения на развитие логики, мышления, памяти, учатся придумывать правила игры и разрабатывать стратегию своих действий, ведут диалог и сотрудничают со взрослыми и со сверстниками. Дошкольники учатся с помощью установленных правил и норм контролировать свои действия, выполнять простые команды, следовать алгоритму при коммуникации в своей группе.

### **Игры на «Говорящей стене»**

№ п/п	Образовательная область	Возрастная группа	Название игры
1	Художественно-эстетическое развитие	Подготовительная к школе группа	Нарисуй картинку про весну. Дорисуй человека Нарисуй близко и далеко Выложи из геометрических фигур домики для сказочных героев.
2	Познавательное развитие	Подготовительная к школе группа	Лабиринт Выложи в соответствии с цифрой «Больше или меньше» Что сначала, а что потом

			Посчитай и запиши». Что лишнее Соотнеси геометрическую фигуру с предметом
3	Речевое развитие	Подготовительная к школе группа	Составь слово Сложи букву Найди пропущенный слог Какой первый звук в слове

### Список литературы:

1. План-проект «Говорящая стена (ковролинотраф)» на основе метода В. В. Воскобовича для младших дошкольников. – URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/plan-proekt-govorjaschaja-stenakovrolinograf.html>

2. Неверная Айти Методика «говорящих стен» как система визуализации знаний и как процесс погружения в образовательную среду детей дошкольного возраста. – URL: <https://pandia.ru/text/85/424/31392.php>

3. Развивающая стена, как средство организации образовательной деятельности дошкольника, развития его инициативности в условиях реализации ФГОС ДО. – URL:

<https://xn--90acidkcqceua4afge.xn--p1ai/raznoe/razvivayushhaya-stena-vdetskom-sadu-govoryashhie-steny-v-detskom-sadu-prezentaciya-natemu.html>

## Буйместру И.А. Использование «Говорящей стены» в предметно-пространственной среде детского сада

*То, что дети могут сделать вместе сегодня, завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно.*

*Л. С. Выготский*

Созданию развивающей предметно-пространственной среды в современном детском саду уделяется большое внимание. И она должна соответствовать современным условиям. Педагоги дошкольных организаций стремятся использовать

инновационные подходы и принципы построения предметно-игрового пространства, так как группа, в которой дети проводят большую часть дня, является для них вторым домом. Поэтому дети и должны чувствовать себя комфортно.

Современный этап развития дошкольного образования характеризуется быстрым темпом внедрения различных технологий в практику детских садов. ФГОС требует изменений во взаимодействии взрослых и детей. В связи с этим встала задача пересмотра приоритета профессиональной деятельности. Главное - не просто передать знания, а развить познавательный интерес у детей и осуществить преемственность дошкольного и начального школьного обучения через современные педагогические технологии. При реализации этих требований и была выбрана в группе нашего детского сада одна из современных технологий: «Говорящая стена». Это та форма работы, которая затрагивает развивающее содержание сразу нескольких образовательных областей.

В методической литературе «Говорящие стены» называют методикой (С.В. Могильникова, Е.В. Язькова, Е.С. Беленькая и др.), формой образовательной деятельности (С.Н.

Поденщикова), методическим приемом практического метода обучения, формой организации развивающей предметно-пространственной среды (В.В. Ляленкова, Е.И. Шепицина и др.)

### **Откуда же пришла к нам технология «говорящих стен»?**

Для ответа на этот вопрос обратимся к истории....

Впервые человек дал камню «голос» и функцию посредника при передаче информации, сделав первые наскальные рисунки в эпоху палеолита (где-то между 35000 и 150000 лет назад).

Рисунки содержали правила и сцены охоты, изображения животных, которые обитали в той или иной местности. Таким образом, стены заговорили на самом раннем рассвете человечества (пещерная живопись, часто её называют наскальной живописью).

С появлением печати, ростом вербальной коммуникации возникла необходимость не просто фиксировать всю новую и потенциально полезную информацию, но осуществлять ее смысловую (тематическую, по адресату и по степени важности, долгосрочности) фильтрацию. Так появились объявления (срочные), вывески (долгосрочные), мемориальные доски (не имеющие срока давности).

