

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 41 «Сказка» с. Константиновское

# **КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

## ***«Развитие речи детей 4-5 лет»***

Подготовила:  
воспитатель МКДОУ ДС № 41  
«Сказка» с. Константиновское  
Зибера Наталья Ильинична

с. Константиновское, 2021

Речевое развитие – одна из важнейших задач дошкольного воспитания.

Поскольку развивая детскую речь, мы расширяем не только речевые возможности ребенка, но и непосредственно влияем на его интеллектуальные способности, внимание, память, кругозор и другие аспекты жизнедеятельности.

Психологические исследования показывают, что дети средней группы более любознательны, самостоятельны и активны в освоении социальной и природной действительности, нежели их младшие друзья, поскольку ближе к 5-ти годам:

- приобретаются навыки связной речи (последовательное наиболее полное выражение своих мыслей);

- расширяется словарный запас: пополняется активный словарь (слова, которые часто употребляются в повседневной жизни) и пассивный словарь (ребенок не часто употребляет эти слова, но знает их значение, может объяснить смысл);

- речь постепенно становится грамматически оформленной

Кроме того, в этом возрасте возрастает устойчивость внимания к речи окружающих, чем старше становится ребёнок, тем большее влияние на его речевое развитие оказывают семейное и общественное воспитание.

Объединение усилий детского сада и семьи с целью развития речи ребёнка обязательно приведет к положительным результатам. Ведь речевой уровень культуры взрослых, их умение правильно использовать различные речевые формы и категории оказывают большое влияние на формирование у детей грамматически правильной речи.

На что необходимо обращать внимание родителям, в первую очередь!

#### *1) Развитие интонационной выразительности речи.*

Интонационной выразительностью дети овладевают преимущественно пяти годам. Но, как правило, в детском саду при подготовке к утренникам, разучивании стихотворений, инсценировок педагоги часто сталкиваются с монотонностью, невыразительностью детской речи. В большинстве случаев это связано с тем, что дети не всегда осознают значение интонации для передачи смысла высказываний.

Попробуйте прочитать ребёнку один и тот же текст по-разному: монотонно и с интонацией. Ребёнок сразу же заметит разницу. Поэтому так важно при чтении литературных произведений детям, обращать внимание на выразительность, темп своей речи, учить распознавать интонации по эмоциональному фону и тренироваться в их употреблении. Для этого прекрасно подходят ролевые игры или совместное обыгрывание известных ребёнку сказок.

#### *2) Художественное слово в воспитании дошкольников.*

Развитие фантазии, воображения, формирование произвольной памяти, умение внимательно слушать произведения художественной литературы, сконцентрироваться и ответить на вопросы по тексту необходимые условия не только для расширения кругозора, но и для общего развития ребенка.

Художественные тексты являются хорошим помощником родителям и педагогам для решения этой задачи. Больше читайте, придумывайте совместно сказки и рассказы, обсуждайте явления природы, разучивайте стихи – это поможет ребенку не только овладеть грамотной речью, но и значительно расширит его познавательные способности.

### 3) Речь и мелкая моторика рук.

В дошкольном возрасте самое пристальное внимание надо уделять развитию мелкой моторики, так как сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Развитие и улучшение речи стоит в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики. В домашних условиях развитие мелкой моторики может быть не только интересным занятием, но и полезным делом. Прополка грядок, сбор ягод, лепка пельменей, плетение кос, распутывание ниток, вязание и вышивание, стирка белья, вырезание различных поделок, лепка и т. д. – подарят радость от совместной работы Вам и вашим детям, а также решат одну из задач развития речи.

Предлагаю интересные упражнения для развития речи дошкольников.

1. Учить подбирать определения и эпитеты (*Какие бывают собаки: большие, маленькие, санитарные, служебные*).

2. Узнавать предметы по описанию (*Зеленая, кудрявая, белоствольная. Что это? – Береза*).

3. Подбирать действия к предмету (*Ветер, что делает: воет, парус надувает, листья срывает*).

4. Подбирать предметы к действию (*На небе сверкает землю согревает. Что это? – Солнце*).

5. Подбирать действия к объекту (*Кто или что плавает? Летает? – Рыба, самолет, бабочка, листья*).

6. Подбирать обстоятельства (*Трудиться можно как? – Хорошо, спустя рукава, быстро*).

7. Подбирать синонимы (*Большой, огромный, громадный*).

8. Находить пропущенные слова (*Пришел почтальон, он принес*).

9. Распространять и дополнять предложения (*Кошки взобрались на дерево. Какое? Зачем*).

10. Называть составные части целого (*Дерево – ствол, ветки*).

11. Упражнять в названии антонимов (*День – ночь, печаль – радость*).

12. Упражнять детей в правильном склонении существительных (*род, число, падеж*). То есть воспитывать грамматически правильную речь. Взрослый называет животного, а ребенок его детеныша (*курица – цыплята, лошадь – жеребята*). Причем в различных падежах и множественном числе, т. к. это является распространенной ошибкой у малышей.

13. Про что можно сказать: холодный – ..., холодная – ..., холодное – ...

14. Произносить предложение («*На улице идёт дождь*») по-разному: радостно (и почему), грустно (и почему), удивленно (и почему).

15. Игры на обогащение словаря:

«*Новые слова*» (У лисы длинный хвост – как одним словом сказать – длиннохвостая; а у мальчика длинные ноги – длинноногий)

«*Кто что делает?*» (Показать картинки с изображением трудовых действий людей и спросить: что делает мама, мальчик, дядя, дворник, садовник и т. д.)

«*Что в мешочке?*» (Ребёнок на ощупь должен узнать и назвать предмет, а потом только его достать)

«*Что изменилось*» (Выложить в ряд несколько предметов, игрушек. Ребёнок закрывает глаза, взрослый меняет местами 2 игрушки или убирает 1 предмет. Ребёнок говорит, что изменилось)

«*Доскажи словечко*»

Вы начинаете фразу, а ребенок заканчивает ее. Например: «Ворона каркает, а воробей... (*чирикает*). Сова летает, а заяц (*прыгает, бегает*). У коровы теленок, а у лошади... (*жеребенок*) и т. п. Приготовим сок из яблок (*яблочный*), из груш (*грушевый*), из вишни (*вишневый*), из слив, апельсина, моркови и т. п. И теперь наоборот: апельсиновый сок из чего?

А в заключение хотелось бы процитировать известного французского писателя и педагога Жозефа Жубера, который говорил: «*Детям нужны не поучения, а примеры!*». Поэтому родитель всегда должен помнить, что лучшее учение – это пример, а правильная грамотная речь – результат общения взрослого с ребенком!